

**Екатеринбургские Международные хоровые ассамблеи
EURASIA CANTAT/ЕВРАЗИЯ КАНТАТ
II Международный хоровой фестиваль-конкурс**

ПОЛОЖЕНИЕ

Екатеринбургские международные хоровые ассамблеи «EURASIA CANTAT» проводится при поддержке Администрации города Екатеринбурга

1. Организаторы ассамблей:

- Управление культуры Администрации города Екатеринбурга
- Администрация Железнодорожного района города Екатеринбурга
- МБОУК ДОД «Детская музыкальная школа № 7 им. С.В. Рахманинова»
- Фонд «Поддержки и реализации творческих молодежных инициатив в области музыкальной культуры»
- МАУК «Центр культуры «Урал» (научно-методический центр)

2. Цели и задачи ассамблей:

- 2.1. Развитие традиций художественного образования в сфере хорового искусства;
- 2.2. Повышение уровня художественной культуры и исполнительского мастерства хоровых творческих коллективов;
- 2.3. Обмен профессиональным опытом и повышение квалификации преподавателей-хормейстеров;
- 2.4. Выявление талантливых коллективов и преподавателей;
- 2.5. Привлечение внимания регионов Российской Федерации, стран ближнего и дальнего зарубежья к развитию культуры в муниципальном образовании «город Екатеринбург».

3. Участники ассамблей:

- 3.1. Для участия в ассамблеях приглашаются хоровые коллективы различных категорий, вокальные ансамбли, солисты из Екатеринбурга и других регионов России, ближнего и дальнего зарубежья.
- 3.2. В ассамблеях могут принять участие творческие коллективы и солисты из различных учреждений культуры и образования.
- 3.3. Категории участников:
 - А: Детские дошкольные хоры
 - A1: Детские хоры до 12 лет
 - A2: Детские хоры до 16 лет
 - B1: Хоры мальчиков (дисканты, альты)
 - B2: Хоры мальчиков (дисканты, альты, тенора, басы)
 - C1: Молодёжные хоры до 21 года (сопрано, альты)
 - C2: Молодёжные хоры до 21 года (сопрано, альты, тенора, басы)
 - D1: Мужские хоры
 - D2: Женские хоры
 - D3: Смешанные хоры
 - E: Камерные хоры от 8 до 22 певцов (мужские, женские, смешанные)
 - E1: Вокальные ансамбли (4-11 певцов)
 - F1: Фольклор а'cappella

F2: Фольклор с инструментальным сопровождением

G: Спиричуэл, госпел а' cappella

H: Духовная музыка а' cappella

X: Хоры, принимающие участие в фестивальной программе, исключая участие в конкурсе.

Z: Конкурсное прослушивание солистов (участников одной из Хоровых, вокальных категорий)

4. Программные требования:

Конкурсная программа:

- Программа выступления должна обязательно включать произведение а' cappella, остальные произведения могут исполняться с сопровождением фортепиано.
- Продолжительность конкурсной программы не более 15 минут.
- По результатам конкурсного выступления каждый коллектив будет награжден дипломом.
- Регистрационный взнос за участие в одной категории составляет 200 Евро, за каждую последующую дополнительную категорию 150 Евро (в случае отказа от участия регистрационный взнос не возвращается).

Фестивальная программа:

- Произведения светской или фольклорной музыки (20 минут)
- Произведения духовной музыки (20 минут)

В продолжительность конкурсной и фестивальной программ входят:

- исполнение заявленной программы;
- выход и уход со сцены;
- пауза между произведениями.

Изменять заявленную программу запрещено.

За нарушение регламента, плана работы конкурса-фестиваля коллектив дисквалифицируется.

Конкурсное прослушивание солистов:

- Два разнохарактерных произведения
- Продолжительность выступления не более 12 минут.
- Регистрационный взнос для категории Z составляет **1500 рублей** (в случае отказа от участия регистрационный взнос не возвращается).

В продолжительность конкурсной программы входит:

- исполнение заявленной программы;
- вход и уход со сцены;
- пауза между произведениями.

Изменения в заявленной программе принимаются не позднее 15 апреля;

За нарушение регламента, плана работы конкурса-фестиваля коллектив дисквалифицируется;

Оргкомитет оставляет за собой полное авторское право на видео-, аудио, фотосъемку, запись CD, трансляцию всех конкурсных прослушиваний, фестивальных концертов по телевидению и радиовещанию.

5. Условия участия и организационные вопросы:

5.1. Хоровые ассамблеи открыты для любительских хоровых коллективов и солистов из Екатеринбурга и других регионов России, ближнего и дальнего зарубежья;

5.2. Все транспортные расходы, расходы по проживанию и питанию в период проведения конкурса-фестиваля и пребывание в Российской Федерации несёт коллектив;

5.3. Все участвующие коллективы обязаны находиться в городе Екатеринбурге в период проведения конкурса-фестиваля, обозначенный в приглашении Оргкомитета, и принимать участие в публичных концертах, которые будут проходить в рамках работы конкурса-фестиваля.

5.4. Оргкомитет оставляет за собой полное авторское право на видео-, аудио, фотосъёмку, запись CD, трансляцию конкурсных прослушиваний, фестивальных концертов по телевидению и радиовещанию.

5.5. Организация экскурсионной программы осуществляется за дополнительную плату.

5.6. Своей заявкой на участие коллективы выражают согласие с условиями Екатеринбургских Международных хоровых ассамблей EURAZIA CANTAT 2013.

5.7. Участники подают в Оргкомитет ассамблей следующие документы:

1. Заявление.

2. Конкурсная программа

3. Запись коллектива, осуществлённая после 2009 года.

4. Биография коллектива на английском или русском языках (10 строк)

5. Фото коллектива

6. 3 копии партитур каждого произведения конкурсной программы **(рукописные партитуры не принимаются, в произведениях с сопровождением партитура отдельно от аккомпанеента не принимается)**

7. Подтверждение оплаты регистрационного взноса (оплата производится до 1 декабря 2012 г.)

8. Для нерезидентов РФ оплата производится в евро, для резидентов РФ оплата производится в рублях РФ. Комиссии банков-посредников на территории отправителя (плательщика) оплачиваются отправителем. Все остальные комиссии банков-посредников оплачиваются получателем.

Документы для участия в Екатеринбургских Международных хоровых ассамблеях EURASIA CANTAT 2013 следует отправлять до 30 декабря 2012 года по адресу:

Международные хоровые ассамблеи «EURASIA CANTAT»

Техническая, 54 а/я 14

620050 Екатеринбург

Россия

Тел: +7 343 373 3190

E-mail: gloria-choral@e-sky.ru

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ

ОАО «Банк «Екатеринбург» 620014 г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 13

Банк 046577904

ИНН/КПП 6608005109/667101001

Кор/сч 30101810500000000904

ОГРН 1026600000074

Получатель: Фонд «Поддержки и реализации творческих молодёжных инициатив в области музыкальной культуры» 620050, г. Екатеринбург, ул. Техническая, 54

ИНН/КПП 6659208322/665901001

Расч./сч. 40703810200010001079

Цель платежа: 2013+название хора

Оплата расходов по проживанию и питанию должна быть произведена:

- до 15 февраля 2013 года в размере 50% от стоимости услуг;
- до 21 марта 2013 года в размере 100% оплаты всех расходов.

5.8. Проживание и питание:

Оргкомитет оставляет за собой право решать все вопросы, связанные с проживанием и питанием для коллективов. Все расходы по проживанию и питанию, а также транспортные расходы несёт коллектив.

6. Жюри ассамблей

Конкурсную программу ассамблей оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят ведущие специалисты в области хорового искусства из Екатеринбурга, других регионов России и зарубежных стран.

7. Награждение

7.1. Конкурсные выступления оцениваются по 30-бальной системе;

7.2. В соответствии с решением жюри в каждой конкурсной категории присваиваются дипломы согласно сумме набранных баллов:

30 баллов – Grand Prix – победитель ассамблей;

25-29,9 баллов – диплом золотого уровня – победитель ассамблей;

20-24,9 балла – диплом серебряного уровня – призер ассамблей;

15-19,9 балла – диплом бронзового уровня – призер ассамблей;

Менее 15 баллов – участник ассамблей;

7.3. В зависимости от достигнутых участниками конкурсной программы результатов, жюри имеет право:

- присудить не все места;
- делить места между исполнителями;
- наградить специальными дипломами и (или) призами и подарками за участие в ассамблеях;
- рекомендовать участников гала-концерта ассамблей;

7.4. Участники могут быть награждены дипломами и призами партнеров ассамблей;

7.5. Руководители, подготовившие победителей или призеров ассамблей награждаются Дипломами за лучшую хормейстерскую работу;

7.4. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

8. Программа Ассамблей*

16.04.2013 (СРЕДА)

Заезд и размещение коллективов. Открытие Екатеринбургских международных хоровых ассамблей EURASIA CANTAT. Концерт.

17.04.2013 (ЧЕТВЕРГ)

09.00-17:00 – Конкурсные прослушивания EURASIA CANTAT 2013 (все категории).
Прогулка по историческому центру Екатеринбурга. Мастер-классы. Фестивальные концерты.

18.04.2013 (ПЯТНИЦА)

09.00-16:00 – Конкурсные прослушивания EURASIA CANTAT 2013.

19.00 – Церемония закрытия. Гала-концерт.

21.00 – Культурная программа для участников ассамблей.

19.04.2013 (СУББОТА)

Отъезд.

*Оргкомитет оставляет за собой право на внесение изменений в программу ассамблей.