

ПОЛОЖЕНИЕ

об Общегородском конкурсе оркестров и ансамблей детских школ искусств «Мы – вместе!»

1. Организаторы:

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга;

Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2 имени М.И.Глинки»;

Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 имени Д.Д.Шостаковича»;

Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 6»;

Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 7 имени С.В.Рахманинова»;

Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования «Екатеринбургская детская музыкальная школа № 10 имени В.А.Гаврилина»;

Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования «Екатеринбургская детская музыкальная школа № 12 имени С.С.Прокофьева»;

Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования «Екатеринбургская детская школа искусств № 6 имени К.Е.Архипова»;

Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования «Екатеринбургская детская школа искусств № 14 имени Г.В.Свиридова»;

Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр культуры «Урал»;

Екатеринбургское методическое объединение преподавателей и концертмейстеров системы художественного образования.

2. Цели и задачи:

1) повышение интереса обучающихся к ансамблевой игре, содействие их творческой активности;

2) сохранение и развитие традиций ансамблевого музицирования;

3) выявление талантливых детских коллективов, проявляющих способности и интерес к профессиональному обучению в сфере культуры

и искусства;

4) повышение уровня художественной культуры и исполнительского мастерства обучающихся;

5) создание условий для самореализации и самоопределения обучающихся;

6) обмен профессиональным опытом и повышение квалификации преподавателей;

7) обогащение репертуара вокального и инструментального ансамблевого исполнительства.

3. Участники.

1) для участия в конкурсе приглашаются коллективы учащихся (ансамбли и оркестры) муниципальных бюджетных (автономных) учреждений культуры дополнительного образования города Екатеринбурга;

2) конкурс проводится по следующим номинациям и категориям:

номинация «Академический вокал»:

категория «Трио» (3 участника);

категория «Квартет» (4 участника);

категория «Вокальный ансамбль» (5 – 11 участников);

номинации: «Фортепиано специальное», «Фортепиано общее и специализированное»:

категория «Дуэт» (2 участника)

категория «Малый ансамбль» (3 – 4 участника)

номинация «Оркестровые духовые и ударные инструменты»:

категория «Дуэт» (2 участника)

категория «Малый ансамбль» (3 – 6 участников)

категория «Большой ансамбль» (7 – 11 участников)

категория «Оркестр» – от 12 участников

номинация «Оркестровые струнные инструменты»:

категория «Дуэт» (2 участника)

категория «Малый ансамбль» (3 – 5 участников)

категория «Большой ансамбль» (6 – 11 участников)

категория «Оркестр» – от 12 участников

номинации: «Народные инструменты. Баян, аккордеон», «Народные инструменты. Домра, балалайка», «Народные инструменты. Гитара»

категория «Дуэт» (2 участника)

категория «Малый ансамбль» (3 – 5 участников)

категория «Большой ансамбль» (6 – 11 участников)

номинации «Оркестр народных инструментов»

от 12 участников

3) в ансамблях от 10 участников включительно допускается участие выпускников – студентов образовательных учреждений среднего профессионального и высшего образования и преподавателей в качестве иллюстраторов или концертмейстеров, но не более одного человека;

4) в номинациях «Оркестр народных инструментов», «Оркестровые струнные инструменты» (категория «Оркестр») допускается участие выпускников, не продолжающих музыкальное образование, выпускников – студентов образовательных учреждений среднего профессионального и высшего образования, иллюстраторов и преподавателей, но не более 15% от общего числа участников коллектива;

5) в номинации «Оркестровые духовые и ударные инструменты» в (категория «Оркестр») допускается участие выпускников, не продолжающих музыкальное образование, выпускников – студентов образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования, иллюстраторов и преподавателей, но не более 20% от общего числа участников коллектива;

6) учащиеся, подготовленные членами жюри конкурса к конкурсным прослушиваниям не допускаются.

4. Возрастные группы.

Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

1) номинация «Академический вокал» (категории «Трио», «Квартет», «Вокальный ансамбль»)

младшая группа (7 – 9 лет);

средняя группа (10 – 12 лет);

старшая группа (13 – 17 лет);

мальчики до мутации голоса;

мальчики после мутации голоса;

2) номинация «Фортепиано специальное» (категории «Дуэт», «Малый ансамбль»):

младшая группа (7 – 9 лет);

средняя группа (10 – 12 лет);

старшая группа (13 – 16 лет);

3) номинация «Фортепиано общее и специализированное» (категории «Дуэт», «Малый ансамбль»):

младшая группа (2 – 3 классы школы искусств);

средняя группа (4 – 5 классы школы искусств);

старшая группа (6 – 8 классы школы искусств);

4) номинация «Оркестровые духовые и ударные инструменты» (категории «Дуэт», «Малый ансамбль», «Большой ансамбль»)

младшая группа (7 – 11 лет);

средняя группа (12 – 13 лет);

старшая группа (14 – 17 лет);

5) номинация «Оркестровые струнные инструменты» (категории «Дуэт», «Малый ансамбль», «Большой ансамбль»):

младшая группа (7 – 10 лет);

средняя группа (11 – 13 лет);

старшая группа (14 – 17 лет);

6) номинации: «Народные инструменты. Баян, аккордеон», «Народные инструменты. Домра, балалайка», «Народные инструменты. Гитара» (категории «Дуэт», «Малый ансамбль», «Большой ансамбль»):

младшая группа (7 – 10 лет);

средняя группа (11 – 13 лет);

старшая группа (14 – 17 лет);

7) возрастная группа участников определяется датой открытия конкурса – 27.02.2019;

8) возрастная группа дуэта определяется по возрасту старшего участника дуэта;

9) в ансамблях смешанного возрастного состава возрастная группа определяется по среднему возрасту участников;

10) участники в номинациях «Оркестр народных инструментов», «Оркестровые струнные инструменты» (категория «Оркестр»), «Оркестровые духовые и ударные инструменты» (категория «Оркестр») на возрастные группы не подразделяются.

5. Конкурсная программа.

1) участники номинаций «Фортепиано специальное», «Фортепиано общее и специализированное» (категории «Дуэт», «Малый ансамбль»), участники номинаций «Народные инструменты. Баян, аккордеон», «Народные инструменты. Домра, балалайка», «Народные инструменты. Гитара», «Оркестровые струнные инструменты», «Оркестровые духовые и ударные инструменты» (категории «Дуэт», «Малый ансамбль», «Большой ансамбль») исполняют два разнохарактерных произведения или одну развернутую композицию – общее время выступления до 8 минут (включая выход и уход со сцены);

2) участники номинаций «Оркестр народных инструментов», «Оркестровые струнные инструменты» (категория «Оркестр»), «Оркестровые духовые и ударные инструменты» (категория «Оркестр») исполняют три произведения, одно из которых аккомпанемент – общее время выступления до 15 минут (включая выход и уход со сцены);

3) участники номинации «Академический вокал» (категории «Трио», «Квартет», «Вокальный ансамбль») исполняют два разнохарактерных произведения:

младшая группа – в категории «Вокальный ансамбль» двухголосие обязательно;

средняя группа – двух-, трех-, четырехголосие, одно произведение желательно исполняется а`cappella;

старшая группа – двух-, трех-, четырехголосие, одно произведение обязательно исполняется а`cappella;

общее время выступления до 8 минут (включая выход и уход со сцены);

4) конкурсная программа участниками всех номинаций исполняется без микрофона, без использования фонограммы;

5) в номинациях «Оркестр народных инструментов», «Оркестровые струнные инструменты» (категория «Оркестр»), «Оркестровые духовые и ударные инструменты» (категория «Оркестр») допускается использование микрофона для солистов в аккомпанементе.

6. Жюри.

1) в состав жюри приглашаются известные музыканты и преподаватели средних профессиональных и высших образовательных организаций, руководители творческих коллективов и ведущие преподаватели детских школ искусств города Екатеринбурга;

2) выступление конкурсантов оценивается по 10-бальной шкале. **Итоговой оценкой является среднее арифметическое суммы баллов всех членов жюри;**

3) итогом работы жюри является протокол;

4) решения жюри являются окончательными, обжалованию и пересмотру не подлежат.

7. Подведение итогов и награждение участников.

1) в соответствии с решением жюри участникам конкурса в каждой номинации, категории и возрастной группе присваиваются следующие звания (с вручением соответствующих дипломов):

лауреат I степени;

лауреат II степени;

лауреат III степени;

дипломант;

участник (все конкурсанты, не ставшие лауреатами и дипломантами);

2) в соответствии с решением жюри в каждой номинации конкурса может быть определен 1 победитель конкурса – обладатель Гран-при (с вручением соответствующего диплома и приза);

3) в зависимости от достигнутых конкурсантами результатов, жюри имеет право:

присудить не все звания;

не присудить Гран-при;

делить звания между конкурсантами;

наградить специальными дипломами и (или) призами и подарками участников конкурса;

наградить преподавателей за подготовку победителей конкурса (Гран-при, Лауреат I степени) специальными дипломами «За лучшую педагогическую работу», наградить преподавателей за подготовку призеров конкурса (Лауреат II и III степени) специальными дипломами «За подготовку Лауреата конкурса», наградить концертмейстеров конкурсантов специальными дипломами «За лучшую концертмейстерскую работу»;

4) итоги выступления участников конкурса в каждой конкурсной номинации оглашаются в течение трех календарных дней после конкурсного

прослушивания и завершения работы жюри путем размещения на официальном сайте Управления культуры Администрации города Екатеринбурга культура.екатеринбург.рф, сайтах учреждений – площадок конкурса;

5) в зависимости от достигнутых конкурсантами результатов жюри каждой конкурсной номинации рекомендует три концертных номера для программы церемонии награждения участников конкурса;

6) номера для программы церемонии награждения участников конкурса, рекомендованные жюри, будут выбраны представителями оргкомитета и режиссером церемонии награждения;

7) из предложенных номеров будет отобрано не более 10 для участия в церемонии награждения.

8. Условия организации и проведения.

1) общегородской конкурс оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств «Мы – вместе!» проводится с 27 февраля по 15 марта 2019 года;

2) для участия в конкурсе необходимо до 20 февраля 2019 года предоставить в Оргкомитет конкурса Заявку в формате Word (приложение № 1 к Положению) и копию свидетельства о рождении (или паспорта) на каждого участника коллектива, кроме участников коллективов в категории «Оркестр». Прием заявок производится кураторами номинаций или учреждениями – площадками номинаций конкурса (приложение № 2 к Положению), в теме письма обязательно указать «Конкурс «Мы – вместе»;

3) на конкурс принимается ограниченное количество участников. Оргкомитет оставляет за собой право:

завершить прием заявок в любой номинации до окончания объявленного срока, если количество участников превышает технические возможности конкурсной площадки;

регулировать количество участников от одного учреждения в номинации, категории, возрастной группе;

определять очередность выступления участников конкурса;

4) участники конкурса оплачивают организационный взнос за участие путем перечисления денежных средств на расчетный счет учреждения – площадки номинации конкурса:

категория «Дуэт», «Малый ансамбль» – 3 000 рублей

категория «Большой ансамбль» – 5 000 рублей

категория «Оркестр» – 6 000 рублей

Пакет документов для оплаты предоставляется организаторами после получения Заявки на участие в конкурсе. Основанием участия в конкурсе является предоставление гарантийного письма об оплате.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

в Общегородском конкурсе оркестров и ансамблей
 учащихся детских школ искусств
 «Мы – вместе!»
 (заполняется на каждый коллектив отдельно)

Полное название коллектива/фамилия, имя участников	
Год создания коллектива, даты рождения участников коллектива	
Количественный состав	
В т.ч. количество выпускников, студентов, иллюстраторов, преподавателей в составе коллектива (для ансамблей от 10 человек, оркестров)	
Номинация (в соответствии с Положением)	
Категория (в соответствии с Положением)	
Возрастная группа (в соответствии с Положением)	
Образовательная организация	
Фамилия, имя, отчество директора образовательной организации	
Адрес, номер телефона/факса, e-mail образовательной организации	
Реквизиты образовательной организации	
Фамилия, имя, отчество преподавателя /руководителя коллектива, контактный телефон	
Фамилия, Имя, Отчество концертмейстера коллектива, контактный телефон	
Конкурсная программа (по каждому исполняемому произведению указать автора (переложение, аранжировка и т.п.), хронометраж	1)
	2)
	3)

Согласен (-на) на обработку сообщенных в данной заявке персональных данных для подготовки информационных материалов конкурса, а также на использование фото и видео с участием моего ребенка (моим участием) в информационных материалах конкурса и размещение информационных материалов конкурса с участием моего ребенка (моим участием) в средствах массовой информации и социальных сетях

Заполняется руководителями, концертмейстерами, указанными в заявке, а также участниками конкурса (законными представителями участников конкурса)

Руководитель образовательной организации _____/

М.П.

Дата «_____» _____ 2019 г.

КУРАТОРЫ НОМИНАЦИЙ

Общегородского конкурса оркестров и ансамблей
учащихся детских школ искусств
«Мы – вместе!»

Организатор площадки конкурса / куратор площадки конкурса	Номинация, площадка номинации, контактная информация
Усанова Елена Валерьевна / Вологина Ольга Яковлевна	«Оркестровые струнные инструменты» МАУК ДО «ДМШ № 3 им. Д.Д.Шостаковича» 213-70-24 (директор) e-mail: trio.mus@mail.ru
Кондратенко Наталья Рафеевна / Казанцева Марина Фёдоровна	«Фортепиано общее и специализированное» МБУК ДО «ДМШ № 2 им. М.И.Глинки» 330-63-64 e-mail: glinka1935@yandex.ru
Кондратенко Наталья Рафеевна / Спивак Татьяна Васильевна	«Фортепиано специальное» МБУК ДО «ДМШ № 2 им. М.И.Глинки» 330-63-64 e-mail: glinka1935@yandex.ru
Бартновская Елена Евгеньевна / Столярова Ольга Викторовна	«Академический вокал» МАУК ДО «ДМШ № 7 им. С.В.Рахманинова» 8-912-613-61-10 e-mail: info@dms7.com
Тлисова Маргарита Фёдоровна / Лонговой Денис Владимирович	«Оркестровые духовые и ударные инструменты» МАУК ДО «ДМШ № 6» 8-904-382-40-37 e-mail: presto777@mail.ru
Кондратенко Наталья Рафеевна / Воронова Любовь Ивановна	«Народные инструменты» (баян, аккордеон) МБУК ДО «ДМШ № 2 им. М.И.Глинки» 330-63-64, 330-53-55 e-mail: voronovoli@yandex.ru
Ушакова Мария Александровна / Шульгина Ирина Валерьевна	«Народные инструменты» (домра, балалайка) МБУК ДО «ЕДШИ № 14 им. Г.В.Свиридова» (343) 233-53-07, 233-40-86, 8-950-644-01-11, 8-912- 234-80-64 e-mail: edshi14@mail.ru
Прокопенко Яна Юрьевна	«Народные инструменты» (гитара) МБУК ДО «ЕДМШ № 10 им. В.А. Гаврилина» 8-950-192-28-16 e-mail: mouk10dod@mail.ru
Коптев Илья Владимирович / Волохова Лариса Анатольевна	«Оркестр народных инструментов» МБУК ДО «ЕДМШ №12 им. С.С.Прокофьева» 8-903-080-35-16 e-mail: vv55@mail.ru