

## Список произведений изучаемых на уроках “Слушания музыки” в 1 классе

### Русская музыка

- А. П. Бородин “Богатырская симфония”  
М. А. Балакирев “Былины” (Королевичи из Кракова)  
М. И. Глинка “Руслан и Людмила” (увертюра, марш Черномора)  
“Иван Сусанин” (полонез, краковяк, свадебный хор “Разгулялися, Разливалися воды вешние по лугам”, каватина Антонида “Ах ты поле мое”, Эпилог)  
Камаринская  
Арагонская хота  
Вариации “Среди долины ровныя”  
А. С. Даргомыжский “Русалка” (хоры “Сватушка”, “Заплетися плетень”, “Как на горе мы Пиво варили”)  
А. К. Лядов “Кикимора”  
“Восемь русских народных песен для оркестра”  
М. П. Мусоргский “Картины с выставки” (Балет невылупившихся птенцов, Быдло)  
“Борис Годунов” (сцена коронации)  
“Сорочинская ярмарка” (гопак)  
С. С. Прокофьев “Любовь к трем апельсинам” (марш)  
Симфония № 1 “Классическая”, 3 часть (гавот)  
“Детская музыка” (Шествие кузнечиков)  
Н. А. Римский – Корсаков “Шехеразада”  
“Снегурочка” (шествие Берендея, Проводы масленицы, хор “Ай во поле Липонька”)  
“Садко” (колыбельная Волховы, хор “Высота”)  
“Сказка о царе Салтане” (колыбельная)  
“Сказание о невидимом граде Китеже” (Сеча при Керженце)  
В. Ребиков “Елка” (вальс)  
Г. В. Свиридов “Позма памяти Сергея Есенина” (Ночь под Ивана Купала)  
А. Н. Скрябин “Прометей”  
Е. Е. Хандошкин Концерт для альта с оркестром (2 часть)  
Ю. Хайт “Авиамарш”  
П. И. Чайковский “Щелкунчик” (марш, танцы)  
“Евгений Онегин” (полонез, хоры “Болят мои скоры ноженьки”, “Уж как по мосту, мосточку”)  
Симфония № 1 “Зимние грезы” (2 часть)  
Симфония № 4  
Симфония № 5 (2 часть)  
“Детский альбом” (Камаринская, Старинная французская песенка)  
Струнный квартет № 1 (2 часть)

Д. Д. Шостакович Симфония № 7 “Ленинградская”( 1 часть)  
Народные танцы: камаринская, бульба, гопак, лезгинка.  
Народные песни “О татарском полоне”, “Со вьюном я хожу”

### Зарубежная музыка

П. Аттеньян Гальярда

И. С. Бах “Французская сюита” Соль мажор  
Токката и fuga ре минор  
Хоральная прелюдия фа минор “Я взываю к тебе, Иисус Христос”

У. Берд Три французские куранты

И. Брамс Венгерский танец № 5 соль минор

Л. Боккерини Менуэт

А. Баццини Хоровод гномов

Г. Берлиоз “Фантастическая симфония” (5 часть)

Г. Венявский Мазурка

Д. Верди “Аида” (марш)

Й. Гайдн Симфония № 103 “С тремоло литавр” (3 и 4 части)

К. В. Глюк “Орфей и Эвридика” (мелодия)

Э. Григ “Пер Гюнт”

Норвежский танец ля мажор

“Шествие гномов”

Л. К. Дакен “Кукушка”

К. Дементиус Польский танец

П. Дюка “Ученик чародея”

Ф. Куперен “Тростники”, “Кружевницы”, “Маленькие ветряные мельницы”

Ж. Б. Люли Гавот

А. Марчелло Концерт для гобоя с оркестром ре минор (2 часть)

Н. Огинский Полонез “Прощание с Родиной”

Н. Паганини Вариации для струны соль на тему оперы Россини “Моисей”

Кампанелла

Ж. Ф. Рамо “Призыв птиц”, Тамбурин

К. Сен-Санс “Карнавал животных” (Лебедь, Слон, Ископаемые, Королевский марш Льва)

Д. Тартини “Дьявольские трели”

Ф. Шопен Мазурка До мажор

Полонез ля мажор

Вальс до диэз минор

И. Штраус “Весенние голоса”