

*Прощайло Т. В.,
преподаватель МАОУК ДОД
«Детская музыкальная школа № 7
имени С.В.Рахманинова»
г. Екатеринбург*

Они чувствуют гармонию мироздания...

Мое общение с детьми с ОВЗ началось с концертов в интернатах г.Перми и Пермского края. Это были интернаты со слабовидящими детьми, детьми с синдромом Дауна, детьми с нарушением двигательной координации.

Первый опыт, словно распускающийся цветок, остается в памяти навсегда и дает последующие ростки. Поразило тогда их чуткое восприятие музыки, очень позитивное отношение к происходящему, теплое и отзывчивое внимание. Несколько маленьких девочек (синдром Дауна) окружили нас после музыкального спектакля и нежно обнимали. Такое невозможно забыть.

В тот момент мы с коллегами из трио «Созвучие» поняли, что музыка очень благотворно влияет на психику, успокаивает, затормаживает патологические процессы и просто приносит огромную радость.

Не перестаю изумляться, восхищаться, учиться глубине и мудрости у таких детей. В природе все гармонично, цельно и безупречно выстроено. Внутренний мир детей с ОВЗ, как правило, невероятно богат, глубок и многообразен. Своим чувствованием мироздания они часто превосходят здоровых людей, обогащая и наполняя наше земное существование очень тонким духовным смыслом.

Такое энерговзаимопроникновение важно не только для них, но и для нас, внешне здоровых и благополучных. Ведь это благополучие лишь внешнее.... Сколько детей и взрослых страдает от различных неврозов, агрессии окружающей среды...

Можно с уверенностью утверждать, что таких отклонений с каждым годом становится все больше и больше. Неврологии различного характера влияют на адаптацию в социальной среде. Обычное общение становится затруднительным. Но как же им хочется общаться друг с другом!

Маленькая девочка заикается. Делится со мной: «Какое счастье! Я смогла с Вами спокойно говорить. Я не заикалась целых пятнадцать минут».

Дети страдают, а наша миссия - максимально помочь им. Лечение искусством благотворно действует не только на детей с ОВЗ, но и на их родителей, родственников, воспитателей и всех, кто их окружает.

Дети с ОВЗ не всегда осознают, что они отличаются от здоровых детей. У меня в классе учится мальчик по общеразвивающей программе (диагноз - ДЦП). Однажды он спросил меня: «А почему я не обучаюсь по предпрофессиональной программе?». Этот вопрос застал меня врасплох. Я поняла, что такие дети живут в своем мире, и этот мир для них достаточно гармоничен.

Мы не должны нарушать это видение, наша задача сделать таких детей еще более счастливыми. Ведь это для нас они дети с ОВЗ, но насколько богат их внутренний мир. Мальчик с нарушениями опорно – двигательного аппарата очень интересный собеседник. Он читает много книг по философии, психологии, истории и религии. В четырнадцать лет у него богатейшая эрудиция, он необычайно любознателен.

Хочу привести еще один пример. Слепой от рождения Ваня (14 лет) занимается вокалом и фортепиано. Он обладает очень богатым воображением, ему снятся красивые цветные сны. После того, как он их рассказывает, мы используем эти краски в занятиях не только с ним, но и со здоровыми детьми.

Так кто же кого учит? На мой взгляд - это взаимообогащение! Стихи, которые он сочиняет, наполнены невероятно доброй и мягкой энергией. Он видит и ощущает мир в

светлых, теплых, наполненных любовью вибрациях и отдает их нам, окружающим его людям. Общение с такими детьми наполняет мир яркими эмоциями и пониманием того, что мы все едины.

Чувство полного единения между педагогами, воспитателями, слабовидящими детьми я наблюдала, побывав на стажировке в школе – интернате для слабовидящих детей в Нижнем Новгороде. С этими детьми занимаются музыкой педагоги из Нижегородского музыкального колледжа искусств. Они проводят индивидуальные занятия по фортепиано, баяну, синтезатору. Дети изучают нотную грамоту по Брайлю, курс сольфеджио и музыкальной литературы.

Поразил энтузиазм педагогов, обучающихся детей, а также желание заниматься музыкой у самих учеников. Педагог по фортепиано рассказывала: «Ко мне приходят не только одаренные в музыкальном отношении слабовидящие дети, но и ученики с любыми данными. Я занимаюсь со всеми, кто желает этого». Атмосфера в ее классе была необыкновенно уютной. Мне казалось, что я нахожусь в семье, где царит полное взаимопонимание и поддержка.

Гуманизм, в самом высоком смысле, не имеет никаких рамок и границ! Я была счастлива, что смогла это увидеть и прочувствовать всем сердцем. Некоторые ученики из этого интерната окончили теоретическое и вокальное отделение Нижегородского колледжа искусств.

К написанию данной статьи меня подтолкнул разговор с коллегой по работе. Она вдруг меня спросила: «Неужели так важна в наше время работа с детьми с ОВЗ?». Разговор был долгим и очень конструктивным.... Для детей это музыкотерапия, релаксация, адаптация, общение, ощущение своей нужности, сопричастности.... Это Радость, Счастье и безграничная Любовь! Давайте относиться к детям с ОВЗ как к прекрасным личностям!

В разговоре с коллегами, которые хотели бы заниматься с детьми с ОВЗ, часто слышны реплики: «А вдруг не справлюсь, вдруг не получится?». Но если есть внутреннее стремление, побуждение сердца к такому Служению, то и силы, и умения, и вдохновение, и энергия обязательно придут. Не надо бояться! У нас есть педагоги, которые делятся своими знаниями о работе с детьми с ОВЗ. Этот опыт многолетний и мудрый...

Если рассматривать подробно методы в работе с различными группами детей с ОВЗ, то это очень индивидуальные рекомендации. Задачи в работе со слабовидящим ребенком будут существенно отличаться от задач в работе с ребенком с ДЦП. Но это уже материал для другой публикации.

И еще одно наблюдение. Здоровая девочка очень потянулась к мальчику с диагнозом ДЦП. Она хочет с ним общаться, играть в ансамбле, вместе музицировать. Какое великое Благо это видеть!

На нас вы не похожи...
Другие – зыбкие, как дрожь!
Но так светлы...
Потоки Света
Стелятся в бесконечность
Сквозь вашу мудрую детскость...
Вы принимаете всех
В свое хрупкое сердце-
Такое прозрачное...
Источник Света в вас горит,
Мудрость истины пробивается...
Вы любите Жизнь!
Мгновенья проживаете
Всем сердцем...
Учите этому всех нас!