

«Детская музыкальная школа № 7 имени С.В.Рахманинова»

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МАОУК ДОД «ДМШ № 7
имени С.В.Рахманинова»
Протокол
01.11.2013 № 2

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
МАОУК ДОД «ДМШ № 7
имени С.В.Рахманинова»
_____ Е.Е.Бартновская
Приказ 01.11.2013 № 37

Дополнительная общеразвивающая программа
«Раннее эстетическое развитие»

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

рабочая программа учебного предмета

1 уровень: для детей 2-3 лет

2 уровень: для детей 3-4 лет

3 уровень: для детей 4-5 лет

Составитель программы: М.Н.Ерёмина
преподаватель первой категории

г. Екатеринбург

2013

Аннотация
к рабочей программе учебного предмета «Развитие речи»
дополнительной общеразвивающей программы
«Раннее эстетическое развитие»

Развитие речи является одной из важнейших линий развития ребенка. Речь дает человеку возможность общения, формирует взгляды и убеждения, играет огромную роль в познании мира.

Программа «Развитие речи» разработана с использованием методического пособия Т.И.Гризык, Л.Е.Тимошук «Развитие речи», З.А.Репиной, В.И.Буйко «Уроки логопедии», И.С.Лопухиной «Логопедия: речь, ритм, движение».

Главной целью программы является всестороннее развитие ребенка, а так же развитие мышления, фантазии, творческих способностей, увеличение объема памяти, развитие внимания.

На занятиях используются задания на выявление признаков сходства и различия между предметами; выделение одинаковых предметов из группы предметов, а также объединение различных предметов в группы.

В задачи речевого развития детей по данной общеразвивающей программе входит комплексное развитие всех компонентов устной речи:

- развитие лексической стороны речи – обогащение, расширение и активизация словарного запаса ребенка.
- формирование грамматического строя речи – употребление имен существительных в единственном и множественном числе, умение пользоваться глаголами, предлогами и прилагательными.
- развитие и совершенствование звуковой культуры речи – развивать фонематический слух, уточнять произношение звуков русского языка, регулярная артикуляционная гимнастика, специальные упражнения на развитие речевого дыхания.
- развитие связной речи детей, включающей в себя две языковые формы – диалог, монолог (описание, повествование и рассуждение).
- развитие мелкой моторики.

Для правильного и эффективного педагогического воздействия на развитие речи ребенка необходимо знать норму речевого развития в каждом возрасте.

В Программе перечислены краткие справки по физиологически особенностям развития речи детей.

Оглавление:

Пояснительная записка	4
Учебно-тематический план	7
Содержание программы	10
Список литературы	19

Пояснительная записка

Развитие речи является одной из важнейших линий развития ребенка. Речь дает человеку возможность общения, формирует взгляды и убеждения, играет огромную роль в познании мира.

Уже с дошкольного возраста ребёнок «экспериментирует» со словом, происходит постепенное осознание языковых явлений речи. Однако, время информационных технологий постепенно привело к тому, что научившись пользоваться техникой, развивать и проявлять своё речевое творчество современные дети не умеют. Дошкольники мало посещают библиотеки, мало читают, мало рассказывают и пересказывают. Свой личный опыт вмещают едва ли не в 2-3 фразы. Вот почему так необходимо, прежде всего, живое общение с ребёнком.

Речь не дается человеку от рождения. В период развития и взросления ребенка взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь развивалась. Нормальное развитие речи становится основой личностного и социального развития ребенка. С другой стороны, плохо говорящие дети молчаливы, застенчивы, нерешительны, это отрицательно отражается на их деятельности и поведении, а значит, и на формировании личности в целом. Осознавая свой недостаток, они с трудом находят общий язык со сверстниками и взрослыми, снижается их познавательная активность.

По данным современной медицины, в последние годы наблюдается резкое снижение уровня речевого развития дошкольников. Это связано с ухудшением здоровья детей. У почти 70% новорожденных выявляются перинатальные поражения головного мозга – центрального органа речевой функции. Подобные отклонения могут отрицательно отразиться на последующем развитии и обучении ребенка. А его речь обычно страдает одной из первых, так как находится в прямой зависимости от созревания головного мозга. Сегодня у многих детей к 5 годам уровень речевого развития ниже положенной нормы, и они нуждаются в помощи логопеда.

Поэтому особенно актуальным становятся занятия с детьми 2-3-летнего возраста.

При изучении проблемы развития речи важнейшим показателем является умение ребёнка правильно строить свое высказывание. Путь к формированию этого умения ведёт от диалога между взрослым и ребёнком, в котором взрослый берёт на себя руководящую роль, направляя ход мысли детей и подсказывая способы выражения, к развёрнутой монологической речи самого ребёнка.

Основой качества развития речи ребенка является богатство и разнообразие его словаря. Формирование грамматического строя речи также находится в тесной связи с развитием связной речи и с лексической работой. Развитие связной речи тесно связано с задачами воспитания звуковой культуры речи. Такие элементы, как звукопроизношение, темп речи, сила голоса, интонационная выразительность, каждый по-своему влияют на связность изложения того или иного содержания.

Следует позаботиться о мотивации речи детей, побуждающей их к речевой активности. Наличие мотивации речи означает, что у ребенка есть внутреннее побуждение к тому, чтобы высказать свои мысли, и оно влияет на переход образцов в собственную активную речь ребенка. Это бывает в непринужденной, естественной обстановке общения. Таким образом, педагог должен позаботиться о том, чтобы приблизить характер общения с детьми на занятиях к естественным условиям.

Человек живет в мире звуков: звуков природы, механизмов, музыки, речи и т.д. Слуховая чувствительность достигает уровня взрослых уже к 6-ти месяцам. Основная деятельность детей в раннем возрасте, связанная с восприятием звуков, – речевое общение, и заключительный этап его развития приходится на 3-й год жизни ребенка. Однако, трехлетний ребенок не имеет прочно закрепленных представлений, недостаточно хорошо развивается в отношениях и связях между явлениями окружающей жизни. Он охотно и энергично повторяет и воспроизводит готовые образцы жестов, манер, слов.

Исследуя психологическую основу этой особенности детей младшего возраста, ученые рекомендуют широко использовать подражание в детских играх. Уровень развития речи во многом определяет умение вступать в контакт с детьми и поддерживать его.

Программа «Развитие речи» разработана с использованием методического пособия Т.И.Гризик, Л.Е.Тимошук «Развитие речи», З.А.Репиной, В.И.Буйко «Уроки логопедии», И.С.Лопухиной «Логопедия: речь, ритм, движение».

Главной целью программы является всестороннее развитие ребенка, а так же развитие мышления, фантазии, творческих способностей, увеличение объема памяти, развитие внимания.

На занятиях используются задания на выявление признаков сходства и различия между предметами; выделение одинаковых предметов из группы предметов, а также объединение различных предметов в группы.

В **задачи** речевого развития детей по данной общеразвивающей программе входит комплексное развитие всех компонентов устной речи:

1. Развитие лексической стороны речи – обогащение, расширение и активизация словарного запаса ребенка.
2. Формирование грамматического строя речи – употребление имен существительных в единственном и множественном числе, умение пользоваться глаголами, предлогами и прилагательными.
3. Развитие и совершенствование звуковой культуры речи – развивать фонематический слух, уточнять произношение звуков русского языка, регулярная артикуляционная гимнастика, специальные упражнения на развитие речевого дыхания.
4. Развитие связной речи детей, включающей в себя две языковые формы – диалог, монолог (описание, повествование и рассуждение).
5. Развитие мелкой моторики.

Уроки проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность урока для детей 3-4 лет составляет 15-20 минут, для детей 4-5 лет – 20 минут.

Учебно-тематический план.

1 уровень

Наименование разделов и тем		Количество часов
Гласные звуки	<p>Артикуляция звуков [А], [Е], [Ё], [И], [О], [У], [Ы], [Э], [Ю], [Я], Задания и игры для подготовки артикуляционного аппарата: «Что нарисовано?» «Послушай внимательно» «Вставь пропущенную букву» «Закончи предложение» «Выучи наизусть»</p>	12
Согласные звуки	<p>Артикуляция звуков [Б], [Б'] [В], [В'] [Г], [Г'] [Д], [Д'] [Ж] [З], [З'] [Й] [К], [К'] [Л], [Л'] [М], [М'] [Н], [Н'] [П], [П'] [Р], [Р'] [С], [С'] [Т], [Т'] [Ф], [Ф'] [Х], [Х'] [Ц], [Ч] [Ш] [Щ] Задания и игры для подготовки артикуляционного аппарата: «Что нарисовано?» «Послушай внимательно» «Повтори слова»</p>	18
Словарная работа	«Придумай предложение по картинке»	6
Всего:		36

2 уровень

Наименование разделов и тем		Количество часов
Гласные звуки	<p>Артикуляция звуков [А], [Е], [Ё], [И], [О], [У], [Ы], [Э], [Ю], [Я], Задания и игры для подготовки артикуляционного аппарата: «Что нарисовано?» «Послушай внимательно» «Вставь пропущенную букву» «Закончи предложение» «Выучи наизусть»</p>	12
Согласные звуки	<p>Артикуляция звуков [Б], [Б'] [В], [В'] [Г], [Г'] [Д], [Д'] [Ж] [З], [З'] [Й] [К], [К'] [Л], [Л'] [М], [М'] [Н], [Н'] [П], [П'] [Р], [Р'] [С], [С'] [Т], [Т'] [Ф], [Ф'] [Х], [Х'] [Ц], [Ч] [Ш] [Щ] Задания и игры для подготовки артикуляционного аппарата: «Что нарисовано?» «Послушай внимательно» «Повтори слова»</p>	18
Словарная работа	«Придумай предложение по картинке»	6
Всего:		36

3 уровень

Наименование разделов и тем		Количество часов
Знакомство с артикуляционным аппаратом	В лесу. Гласные звуки. Согласные звуки. В царстве звуков.	2
Развитие навыков связной речи (диалог и монолог)	Знакомство. Слова вежливости. Прощание. Наш дом. Моя семья. Моя Родина.	6
Формирование грамматического строя речи	Обитатели рек и озер. Жители морей и океанов. Домашние животные. Дикие животные. Домашние птицы. Дикие пьесы. Ребятам о зверятах. Игрушки. Растения. Насекомые.	10
Развитие фонематического слуха. Воспитание звуковой культуры речи.	Моё любимое лето. Золотая осень. Зимние развлечения. Новогодние праздники. Семейный праздник. Весна. Чтение стихов о временах года.	8
Словарная работа	Овощи. Фрукты. Ягоды. Грибы. Виды транспорта. Цвета радуги. В деревне. Мебель. Посуда. Продукты питания.	10
Всего:		36

Содержание программы

Нормальное развитие речи ребенка теснейшим образом связано с развитием движений пальцев рук. Это определяется, прежде всего, расположением в головном мозге моторной речевой зоны, практически являющейся частью двигательной области. Известно, что около трети всей площади двигательной проекции в коре головного мозга занимает проекция кисти руки. Поэтому тренировка тонких движений пальцев рук оказывает большое влияние на развитие активной речи ребенка.

Рука ребенка физиологически несовершенна, а мелкая моторика в 2, 3, 4 года недостаточно развита. Поэтому начиная с самого раннего возраста развивать мелкую моторику, дети развивают и свой речевой аппарат. Постепенно шаг за шагом, упражнение за упражнением дети активизируют речевые центры. Движения пальцев становятся все более дифференцированными, к 4 годам дети способны правильно держать карандаш, работая щепотью. Очень часто у детей с вялыми мышцами рук отмечается слабость мышц артикуляционного аппарата и наоборот. Воздействуя на тонус руки ребенка, мы можем влиять на тонус речевого аппарата. Поэтому можно смело говорить, что занимаясь пальчиковыми играми и развивая мелкую моторику ребенка с самого раннего возраста, мы развиваем его речь.

Для правильного и эффективного педагогического воздействия на развитие речи ребенка необходимо знать норму речевого развития в каждом возрасте.

Развитие речи ребенка начинается от момента рождения. Сначала ребенок учится понимать речь окружающих, затем (приблизительно к десяти месяцам) произносить отдельные слова: «мама», «папа». Постепенно у ребенка развивается активная речь и к 2-м годам активный словарь малыша насчитывает приблизительно 250-300 слов. В это же время начинается формирование фразовой речи. Сначала фразы ребенка состоят из 2-3 слов, но постепенно они начинают усложняться.

К 3-м годам активный словарь ребенка достигает 800-1000 слов, речь становится полноценным средством общения малыша. Однако эта речь ещё недостаточно чиста по звучанию. Кроме этого, физиологически допустимы искажения и замены звуков:

- отсутствие в речи шипящих звуков и замены их другими звуками;
- отсутствие звука [Р] или его замены на другие звуки;
- смягчение произнесения звука [Л] и/или его замена на звук [Й];
- замены звуков [К] и [Г] на звуки [Т] и [Д];
- замены звонких звуков глухими.

Зачастую произношение детей младшего дошкольного возраста зависит от структуры слов – одни и тот же звук в словах разной степени «сложности» ребенок произносит по-разному. Это связано с тем, что в этом возрасте детям трудно дается произнесение двух-трех согласных звуков, стоящих рядом.

Однако при нормальном развитии ребенка к 4-5 годам большинство из перечисленных нарушений либо исчезают полностью, либо их число значительно уменьшается.

Рассмотрим некоторые речевые особенности детей 4-5 лет и определим основные этапы в работе преподавателя.

Структура занятий по развитию речи определяется принципом взаимосвязи основных сторон речи 5-летнего ребенка:

- обогащение и активизация словаря;
- правильное звукопроизношение;
- формирование грамматического строя речи;
- воспитание звуковой культуры речи;
- развитие связной монологической речи.

При работе над развитием речи одной из первых возникает проблема правильного звукопроизношения. Для этого педагог должен сам четко знать артикуляционный уклад каждого звука, т.е. в каком положении при произнесении того или иного звука находятся губы, зубы, язык.

Для достижения наибольших результатов в этом направлении каждое занятие должно начинаться и заканчиваться артикуляционной гимнастикой. Артикуляционная гимнастика – это система упражнений для речевых органов. Она является зарядкой для артикуляционных мышц. Так же артикуляционная гимнастика не только развивает речевой аппарат ребенка, но и является профилактикой возникновения некоторых речевых нарушений. Правильное и систематическое проведение такой гимнастики способствует рождению правильных звуков, а позднее – усвоению слов сложной слоговой конструкции.

Для решения проблем со звукопроизношением используются статические и динамические упражнения. Приведем таблицу статических и динамических артикуляционных упражнений, необходимых в работе с детьми 4-5-летнего возраста.

Статические артикуляционные упражнения	Динамические артикуляционные упражнения
«Улыбочка» (развитие круговых мышц губ)	«Утиный клювик» (развитие подвижности губ)
«Дудочка» (развитие круговых мышц губ)	«Шторки» (развитие подвижности губ)
«Хоботок» (развитие подвижности губ)	«Лошадка» (растягивание подъязычной связки)
«Лопаточка» (расслабление мышц языка)	«Грибок» (растягивание подъязычной связки)
«Иголочка» (умение напрягать боковые мышцы языка)	«Маляр» (подвижность языка в верхнем положении)
«Сердитая кошечка» (подвижность мышц спинки языка)	«Дятел» (подвижность кончика языка)
«Желобок» (выработка направленной воздушной струи)	«Утюжок» (активизация кончика языка)
«Парус» (растягивание подъязычной связки)	«Прогони комара» (выработка сильной воздушной струи)
«Чашечка» (умение держать язык в верхнем положении)	«Покусывание кончика языка» (активизация мышц языка)
«Заборчик» (развитие круговых мышц губ)	«Качели» (подвижность языка)
	«Катание шарика» (укрепление боковых мышц языка)

	«Часики» (укрепление боковых мышц языка)
	«Мясорубка» (активизация мышц языка)
	«Прятки» (подвижность мышцы спинки языка)
	«Вкусное варенье» (развитие кончика языка)
	«Змейка» (развитие боковых мышц языка)
	«Настроение» (выработка подвижности губ)

При нормальном речевом развитии и благоприятных условиях воспитания активный словарь ребенка 4 лет очень быстро достигает примерно 2300 слов. В течение пятого года жизни словарь увеличивается примерно ещё на 600 – 800 слов. При этом части речи представлены по-разному: существительные – около 50%; глаголы – около 30%; прилагательные – около 12%; наречия, числительные, союзы, предлоги, междометия, частицы – около 8%.

Дальнейшее развитие словаря ребенка – освоение значений новых слов, раскрытие значений многозначных слов – обеспечивает полноценное языковое и речевое развитие ребенка и способствует формированию качественной стороны детской лексики.

Основным словарным приемом в ходе занятия становится вовремя заданный детям вопрос: о чем? Как мы назовем картину? Правильно ли ведут себя дети? Какой? Что делает? На что походит? (описание предметов и поступков) Для чего? Почему? (установление связи между частями) Что было до этого? Что будет потом? (освоение пространства за изображением) Для расширения словаря задаются вопросы для подбора синонимов, антонимов.

Одним из наиболее ярких способов привлечь детей к изучению родного языка и развитию устной речи являются загадки. Они были распространены на Руси еще в древности. Загадкам посвящены разные исследования. Нет

точных указаний, когда загадка перешла к детям. Но уже в XIX веке она бытовала в репертуаре взрослых и детей и была введена в учебную литературу. Это было фактом признания педагогической ценности загадки. Её исследователи видели в том, что загадки знакомят ребенка с «радостью мышления», направляют внимание на предметы и явления, их признаки, побуждают вникать глубже в смысл словесных обозначений этих признаков, повышает силу воображения. Ведь решающую роль в поддержании интереса к загадке играют такие простые факторы, как конкретность, доступность, красочность и звучность рифм.

Каждая новая загадка, разгаданная ребенком, укрепляет в нем чувство собственного достоинства, является очередной ступенькой в развитии его мышления. А если загадка не разгадана, это только вызывает у ребенка жажду познания.

Дидактические игры – еще один кирпичик в строительстве здания, под названием «Развитие речи» и ещё одна составляющая словарной работы.

«Подбор слов синонимов, антонимов»

«Подбор прилагательных».

«Добавим слово»: хлеб – хлебушка; поле – полюшко.

«Как назвать вторым словом», например, шуба – одежда, чашка – посуда.

«Из чего сделан предмет».

«Кто, что лишнее».

«Мимические картинки».

«Кто старше?». Карточки с выражением лица: дед, папа, сын.

«Что теплее?»: зимнее платье, летнее платье, купальник.

«Кто сильнее?»: слон, обезьяна, зебра.

«Что выше?»: дерево, жираф, небо.

«Что тверже?»: камень, глина, земля.

«Что ярче светит?»: свеча, люстра, солнце, прожектор, луна.

«Угадай, кто пришел», например, Миша! Кто к тебе подошел? – описывают девочку (мальчика), как одеты.

Процесс активного развития словаря стимулирует развитие грамматического строя речи. При нормальном развитии речи дети к 5-ти годам правильно употребляют существительные, прилагательные во всех падежах единственного и множественного числа. Определенные трудности могут возникнуть с окончанием существительных множественного числа родительного падежа. Приведем пример:

матрешков (матрешек),

стулы (стулья),

колесов (колес) т.п.

Также иногда дети допускают ошибки при образовании множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, например, львенки (львята) и т.д.

Естественно, что ребенок не может охватить все стороны грамматики сразу. Поэтому преподаватель должен аккуратно и бережно относиться к моменту публичных исправлений речевых ошибок ребенка, стараясь не нанести ему психологическую травму и не отбить у него желания общения со сверстниками и с взрослыми.

Для того чтобы речь детей была грамматически правильной, необходимо подбирать для занятия только одну речевую задачу и закреплять этот материал до полного исчезновения данной ошибки. Занятия по формированию грамматически правильной речи носят характер упражнений и дидактических игр с наглядным материалом или без него. В качестве приемов используются: объяснение, повторение, сравнение.

Приступая к работе с детьми среднего дошкольного возраста, педагогу нужно знать, что в предшествующие годы (2-4 года) ребенок уже в значительной мере овладел звуковой стороной речи. Воспитание звуковой культуры речи включает в себя развитие речевого слуха, четкое, ясное произношение звуков, артикуляционную гимнастику, произношение звука

отрабатывается в словах, слоге, в речи, а также речевое дыхание. Проводится работа над развитием интонационных средств самовыражения (грустно, весело, медленно, быстро) с учетом естественной высоты голоса.

Речевой слух – база для развития речи – состоит из фонематического слуха и фонетического слуха. Фонематический слух – способность различать звуки речи, фонетический – способность слежения за непрерывным потоком слогов.

Недостатки звуковой культуры речи могут проявляться в неправильном произношении отдельных звуков. Особенно это касается свистящих и шипящих согласных. Может наблюдаться речь быстрая, нечеткая, при которой дети недостаточно открывают рот, слабо артикулируют звук.

Но стоит сказать, что к 4 годам у большинства детей произношение слов становится чище, формируется правильное речевое дыхание, существенно меняется выразительность речи. Появляется и постепенно развивается контроль собственной речи и критическое отношение к речи окружающих.

Одним из главных путей формирования правильного звукопроизношения является артикуляционная гимнастика, которой должно начинаться и заканчиваться каждое занятие по развитию речи.

Особое внимание преподаватель должен уделять диалогической речи детей. Необходимо постоянно обращать внимание: о чем говорят дети и как. Как они разговаривают друг с другом и с взрослыми, есть ли в речи детей вежливые слова. Но все же основным средством обучения детей связной диалогической речи является беседа. Тематика бесед может быть самой разнообразной: беседы на общие темы, на бытовые темы, этические беседы. В беседе задача педагога приучить детей целно и последовательно мыслить, учить просто и понятно излагать свои мысли.

Для заданий на развитие навыков диалогической речи могут быть использованы следующие темы:

- ситуации «Знакомство», «Приглашение», «Прощание»;

- «Сочиняем сказку» (коллективная работа).

Монологическая речь – особый вид речи, в которой проявляется и словарный запас ребенка, и объем знаний, и предшествующий этому процесс накопления опыта.

Приемы обучения детей рассказыванию:

- образец речи (рассказа) педагога;
- план рассказа;
- коллективное составление рассказа;

Рассказ педагога, который служит образцом для детей, должен быть содержательным, связным, живым. Как правило, это коротенькие рассказы, понятные и интересные детям, изложенные простым и доступным языком. Также можно составлять рассказ по картине, игрушке, сказочному персонажу.

Пожалуй, ничто не влияет на развитие человека так сильно, как его родной язык. Полноценное развитие речи ребенка не возможно без знакомства с художественной литературой. На уроках педагог читает или пересказывает целые произведения, либо их фрагменты. Задача такой работы – научить ребенка выражать свое отношение к поступкам героев, объяснять незнакомые слова и стараться включать их в речь. Небольшие по объему стихотворения заучиваются наизусть.

Когда дети научатся составлять небольшие рассказы, можно предложить им попробовать себя в роли рассказчиков. Объектом для этого могут стать сказки и короткие рассказы. Для того, чтобы пересказать даже маленькую историю, у ребенка должно быть абсолютное понимание текста. Произведения для пересказа педагог подбирает самостоятельно, учитывая возрастные особенности детей, произведения должны быть доступны маленьким детям по содержанию, близкие их опыту, чтобы при пересказе они могли отразить личное отношение к данному событию. Язык

произведения для пересказа должен быть образцовым, с доступным детям словарем, короткими четкими фразами без сложных грамматических форм. В этом виде работы должны быть учтены не только учебные, но и воспитательные задачи: каждое произведение должно учить чему-то полезному.

Планируемые результаты освоения программы

- 1) пополнение словаря;
- 2) формирование и улучшение грамматического строя речи, согласование частей речи между собой, использование в разговоре всех частей речи;
- 3) умение задавать вопросы, слушать собеседника, умение рассказать об услышанном или прочитанном;
- 4) овладение упражнениями артикуляционной гимнастики, умение выполнять их самостоятельно.

Список литературы:

1. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 64 с.
2. Галанов А. Развитие ребенка от 2 до 3 лет: практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 96 с.

3. Герасимова А., Жукова О., Кузнецова В. Логопедическая энциклопедия дошкольника. Для детей 1-6 лет. – СПб.: Издательский Дом «Нева», 2004. – 68 с.
4. Гризик Т.И. Развитие речи детей 4-5 лет: Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2004. – 221 с.
5. Янушенко Е.А. Развитие моторики рук у детей раннего возраста. Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 56 с.