

Флейта



Флейтой называется изготовленный из дерева музыкальный инструмент, у которого, в отличие от других похожих инструментов данной группы, звуки издаются не с помощью язычка, а образуются, когда входящий поток воздуха рассекается

об грань. Сейчас флейты, в основном, делают из металла.

В мифах Древней Греции говорится, что флейту изобрел Ардал, являющийся сыном бога огня – Гефеста. Древняя флейта была похожа на свисток. Со временем в трубках для свиста начали делать дырочки.

Так обычный свисток стал уже знакомой нам свистковой флейтой. С ее помощью можно было воспроизводить различные мелодии. Продольная флейта 5 тысяч лет тому назад была уже распространена в Египте. Она и по сегодняшний день остаётся главным ближневосточным духовым музыкальным инструментом.

Флейту знали и в Китае более трех тысяч лет назад, а в Японии и Индии — не менее двух тысяч лет тому назад. В средневековой Европе, в основном, играли на простых свистковых инструментах, а также поперечной флейте, завезенной в Центральную Европу с Востока. Она и сейчас является одним из самых распространенных в народе инструментов. В конце восемнадцатого века французские мастера усовершенствовали поперечную флейту. К отверстиям для 6 пальцев он добавил клапаны, позволяющие исполнять полный хроматический звуковой ряд.

Поперечная флейта практически полностью заменила продольную, так как имеет более экспрессивный звук и большой технический потенциал. Окончательные изменения в середине восемнадцатого века были внесены Теобальдом Бёмом. С тех пор инструмент практически не изменился.

Бём добавил такие усовершенствования:

- большие отверстия для пальцев расположились с учетом акустических принципов, а не удобного использования;
- инструмент был оснащен клапанной и кольцевой системами, которые облегчают закрытие всех отверстий;
- для выравнивания звучания и улучшения интонации использовался старый цилиндрический канал, но с параболической головкой;
- инструмент стал металлическим.