

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга
МАУК ДО «Детская музыкальная школа № 7 имени С.В. Рахманинова»



УТВЕРЖДЕН
приказом
от 15.04.2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
«Народные инструменты»

год приёма — 2026
нормативный срок обучения — 5 лет

Екатеринбург
2026

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка в часах	Самостоятельная работа в часах	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по четвертям)	Распределение аудиторных часов по годам обучения					
				Групповые занятия	Методические занятия	Индивидуальные занятия		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	
	Структура и объем ОП	2722	1270,5	1451,5				Количество недель аудиторных занятий					
	Обязательная часть	2294	1138,5	1155,5				33	33	33	33	33	33
ПО.01	Музыкальное исполнительство	1419	808,5	610,5				Недельная нагрузка в часах					
ПО.01.УП.01	Специальность	759	396	0	0	363	Зачеты, контрольные уроки	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132	0	132	0	Экзамены	0	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264	0	0	82,5		0	0,5	0,5	0,5	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33	0	0		1	0	0	0	0	0
ПО.02	Теория и история музыки	759	330	429				Недельная нагрузка в часах					
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165	247,5	0	0		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5	0	0		1	1	1	1	1	1,5
К.03	Консультации учебных предметов обязательной части	116		116				Годовая нагрузка в часах					
К.03.01	Специальность	40		0	0	40		8	8	8	8	8	8
К.03.02	Ансамбль	16		0	16	0		0	4	4	4	4	4
К.03.03	Фортепиано	18		0	0	18		0	4	4	4	4	6

Народные инструменты (5 лет)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка в часах	Самостоятельная работа в часах	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по четвертям)	Распределение аудиторных часов по годам обучения						
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс		
К.03.04	Хоровой класс	4		4	0	0	Экзамены	4	0	0	0	0	0	
К.03.05	Сольфеджио	22		22	0	0		4	4	4	4	4	4	6
К.03.06	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	16		16	0	0		0	4	4	4	4	4	4
Аудиторная нагрузка по предметам обязательной части:				1039,5				5,5	6	6	6	6,5	7,5	
Учебная нагрузка по предметам обязательной части:		2178	1138,5	1039,5				8	14	14	14	14,5	15,5	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам обязательной части:							82	14						
В.04 Вариативная часть		428	132	296				Недельная нагрузка в часах						
В.04.УП.01	Оркестровый класс	396	132	264	0	0	5-20	0	2	2	2	2	2	
К.05 Консультации учебных предметов вариативной части		32		32				Годовая нагрузка в часах						
К.05.01	Оркестровый класс	32		32	0	0		0	8	8	8	8	8	
Аудиторная нагрузка по предметам вариативной части:				264				0	2	2	2	2	2	
Учебная нагрузка по предметам вариативной части:		396	132	264				0	3	3	3	3	3	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам вариативной части:							16	0						
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				1303,5				5,5	8	8	8	8,5	9,5	
Всего учебная нагрузка с учётом вариативной части:		2574	1270,5	1303,5				8	17	17	17	17,5	18,5	
Всего контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам обязательной и вариативной частей:							98	14						
А.06 Аттестация		Итого, количество недель						Годовой объем в неделях						

Народные инструменты (5 лет)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по четвертям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения					
				Групповые занятия	Меткогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	
ПА.06.01	Промежуточная аттестация	5	Трудоёмкость в часах						1	1	1	1	1	1
ИА.06.02	Итоговая аттестация	2												2
ИА.06.02.01	Специальность	1												1
ИА.06.02.02	Сольфеджио	0,5												0,5
ИА.06.02.03	Музыкальная литература	0,5												0,5
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1	1

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объеме:

Специальность – 60%

Ансамбль – 60%

Хоровой класс – 100%