

ПОЛОЖЕНИЕ

о XVIII Открытом городском конкурсе учащихся школ искусств
«ЮНЫЙ КОНЦЕРТМЕЙСТЕР»
05.04.2026 год

1. Организаторы конкурса:

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга;

Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 7 имени С.В. Рахманинова»;

Фонд «Поддержки и реализации творческих молодёжных инициатив в области музыкальной культуры».

2. Цели и задачи:

- 1) сохранение и развитие традиций детского художественного образования в сфере фортепианного исполнительства;
- 2) совершенствование форм творческого взаимодействия учащихся;
- 3) выявление и поддержка одаренных учащихся;
- 4) обмен профессиональным опытом преподавателей;
- 5) повышение уровня исполнительского мастерства среди учащихся детских школ искусств.

3. Сроки и место проведения.

1) XVII Открытый городской конкурс учащихся школ искусств «ЮНЫЙ КОНЦЕРТМЕЙСТЕР» (далее – конкурс) проводится 05.04.2026 г. на площадке Муниципального автономного учреждения культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 7 имени С.В.Рахманинова» (далее – ДМШ № 7 имени С.В. Рахманинова) по адресу: г. Екатеринбург, ул. Техническая, д. 54;

2) церемония награждения участников конкурса состоится 05.04.2026 г.;

4. Участники:

1) для участия в конкурсе приглашаются учащиеся 1 – 9 классов по классу специального фортепиано, специализированного и общего фортепиано детских музыкальных школ, хоровых школ, детских школ искусств, других образовательных организаций;

2) в качестве солистов в конкурсе могут принимать участие преподаватели и учащиеся образовательных организаций;

3) конкурс проводится в возрастных группах:

младшая группа (до 9 лет включительно);

средняя группа (10 – 12 лет);

старшая группа (от 13 лет);

4) возрастная группа участников определяется на момент проведения конкурсного прослушивания.

5. Номинации и программные требования.

Конкурс проводится по двум номинациям:

1) номинация «Специальное фортепиано»

Конкурс проводится в три тура.

первый тур является отборочным и проводится по месту обучения учащихся;

второй тур – чтение с листа произведения, предложенного жюри (иллюстратора предоставляет Организатор конкурса);

третий тур:

младшая группа – исполнение двух разнохарактерных произведений;

средняя и старшая группы - произведение крупной формы и пьесы с солистом или ансамблем;

2) номинация «Специализированное и общее фортепиано»

Конкурс проводится в два тура.

первый тур является отборочным и проводится по месту обучения учащихся;

второй тур – исполнение двух разнохарактерных произведений с солистом или ансамблем, одно из которых произведение русского, советского или уральского композитора (приветствуется исполнение произведений М.Глинки, Н. Римского-Корсакова)

ВНИМАНИЕ! Обучающиеся по программам ДПП «Фортепиано» не могут участвовать в номинации «Специализированное и общее фортепиано»

6. Жюри.

1) выступления участников конкурса оценивает профессиональное жюри, в составе которого ведущие преподаватели и концертмейстеры детских школ искусств, средних профессиональных и высших образовательных учреждений;

2) выступление участников конкурса оценивается по 10-балльной системе;

3) оценкой за выступление является среднее арифметическое баллов всех членов жюри;

4) баллы, полученные участником конкурса в номинации «Специальное фортепиано», во II и III турах, суммируются;

5) критерии оценки:

соответствие программы условиям конкурсных требований;

музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;

владение ансамблевой техникой, исполнительскими навыками;

артистичность, сценический вид.

7. Подведение итогов и награждение участников.

1) в соответствии с решением жюри среди участников конкурса в номинации «Специальное фортепиано» может быть определен победитель конкурса – обладатель гран-при (с вручением соответствующего диплома);

2) в соответствии с решением жюри участникам конкурса в номинации «Специальное фортепиано» в каждой возрастной группе присваиваются следующие звания:

(с вручением соответствующего диплома):

лауреат I степени (9,0 – 10,0 балла);

лауреат II степени (8,0 – 8,9 балла);

лауреат III степени (7,0 – 7,9 балла);

дипломант (6,0 – 6,9 балла);

участник (менее 6,0 балла);

3) в соответствии с решением жюри участникам конкурса в номинации «Специализированное и общее фортепиано» в каждой возрастной группе присваивается следующие звания:

(с вручением соответствующего диплома):

лауреат I степени (9,0 – 10,0 балла);

лауреат II степени (8,0 – 8,9 балла);

лауреат III степени (6,0 – 7,9 балла);

участник (менее 6,0 балла);

4) жюри имеет право:

присудить не все звания;

делить звания между исполнителями;

присудить специальные дипломы за лучшую педагогическую работу преподавателям, подготовившим лауреата I степени, гран-при;

присудить специальные дипломы «За подготовку лауреата конкурса» преподавателям, подготовившим лауреата II и III степени;

присудить специальные дипломы «За лучшую иллюстраторскую работу»;

присудить специальные дипломы «За лучшее исполнение произведение русского или уральского композитора»;

5) жюри имеет право снизить балл за выступление в случае превышения хронометража, указанного в заявке.

6) решение жюри является окончательным, обжалованию и пересмотру не подлежит.

8. Условия организации и проведения:

1) для участия в конкурсе необходимо до 10.03.2026 подать Заявку в формате WORD (приложение к Положению) в оргкомитет конкурса по адресу: info@dmsh7.com, тел. (343) 373-31-90 – директор Бартновская Елена Евгеньевна, (343)373-12-96 – координатор конкурса Лис Наталия Владимировна;

2) заявки, присланные позже указанного срока, к рассмотрению не принимаются;

3) оргкомитет оставляет за собой право прекратить приём заявок до объявленного срока;

4) очерёдность выступления на конкурсе определяется возрастом участников (от младших к старшим) и сохраняется до конца конкурса;

5) о снятии участника с конкурса необходимо сообщить не позднее, чем за неделю до начала II тура (исключая экстренные случаи – заболевание);

6) по дополнительной заявке участникам конкурса предоставляется акустическая репетиция (15 минут на исполнителя), заявка на репетицию посылаются по электронной почте info@dmsh7.com или оговаривается по телефону с координатором конкурса;

7) в день конкурса акустические репетиции не предоставляются;

8) оплата за участие в конкурсе составляет:

2 500 рублей за участника в категории «Специальное фортепиано»;

2 000 рублей за участника в категории «Специализированное и общее фортепиано»;

Оплата производится путём перечисления денежных средств на расчётный счёт Муниципального автономного учреждения культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 7 имени С.В. Рахманинова». Пакет документов на оплату предоставляется Оргкомитетом конкурса после получения Заявки на участие в конкурсе;

все транспортные расходы, расходы по проживанию и питанию в период проведения конкурса и пребывания участников в городе Екатеринбурге несёт направляющая сторона или сами участники. По предварительной заявке оргкомитет готов оказать информационную поддержку по возможным вариантам размещения в гостиницах Екатеринбурга, организации питания и экскурсионного обслуживания;

ответственность за жизнь и здоровье участников конкурса и сопровождающих лиц в период проведения конкурса и пребывания в городе Екатеринбурге несет направляющая сторона или сами участники;

участники конкурса должны:

соблюдать и поддерживать общественный порядок, не допускать действий, способных привести к возникновению экстремальных ситуаций и создающих опасность для окружающих;

бережно относится к сооружениям и оборудованию, задействованному в проведении конкурса;

вести себя уважительно по отношению к другим участникам конкурса, обслуживающему персоналу, обеспечивающему проведение конкурса, должностным лицам, ответственным за поддержание общественного порядка и безопасности при проведении конкурса;

в случае некорректного поведения участник может быть снят с конкурса, при этом организационный взнос за участие не возвращается;

участники конкурса, иллюстраторы, преподаватели и сопровождающие лица в концертный зал и на сцену без сменной обуви не допускаются;

вход в концертный зал с едой и напитками запрещен;

оргкомитет оставляет за собой полное авторское право на видео-, аудио-, фотосъёмку, запись CD, размещение аудио-, фото-, видео- и иных материалов конкурса в средствах массовой информации и в социальных сетях, использование материалов конкурса при проведении общественно-значимых мероприятий, а также их размещение в методических

и информационных изданиях без дополнительного согласования и без каких-либо выплат участникам конкурса/представителям участников конкурса;

оргкомитет оставляет за собой право на внесение изменений в настоящее положение и регламент конкурса;

заявкой на участие участник выражает согласие с условиями проведения конкурса в соответствии с настоящим положением, и на использование оргкомитетом конкурса персональных данных участников в рамках организационной деятельности на период проведения конкурса.

ЗАВКА

на участие в XVIII Открытом городском конкурсе учащихся школ искусств
«ЮНЫЙ КОНЦЕРТМЕЙСТЕР»

Фамилия, имя участника	
ДПП, класс, возраст (указать полных лет и дату рождения)	
Номинация	
Возрастная группа	
ФИО преподавателя (полностью), телефон	
ФИО иллюстратора (полностью)	
Наименование учебного заведения	
Адрес, телефон учебного заведения	
ФИО директора учебного заведения	
Программа, хронометраж	1. 2.

Заявки направлять по адресу: info@dmsh7.com в формате WORD с пометкой «Юный концертмейстер»